

# か も 市 史 だ よ り

平成25年3月  
No.27

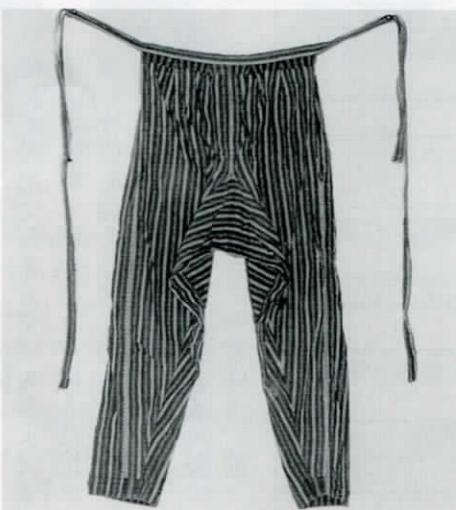
◆編集発行 加茂市幸町二丁目3番5号 加茂市教育委員会内市史編さん室 ☎0256(52)0080 内線480



▲ ウワッパリ（湯沢町個人蔵）



▲ サンパク（いづれも南魚沼市個人蔵）



▲ ホソッパカマ（福島県只見町民具収蔵庫蔵）

## 各地に広がった加茂縞

江戸時代後期に自家用衣料として織り始められた手紡糸の縞木綿は、やがて農家の副業となり、明治中期には「加茂縞」として知られるようになりました。紡績糸による機械織りとなつて生産量も増え、染料ヒルやブヨが嫌う正藍を用いていることもあり、農作業用の衣料として需要が大きかつたのです。その結果、「加茂縞 魚沼地方・秋田県にかなりの勢力あり」（『新潟新聞』明治42・1・5）と報じられるなど、県内はもとより海路を通して県外にまで販路は広がりました。

特に南魚沼郡では、子どもから大人まで日常的に着用していたサンパク（山袴型下衣）に加茂縞が用いられ、「サンパク縞」と通称され、昭和初期まで仕事着には加茂縞を用いたといい、同町の民具収蔵庫に収められている仕事着コレクション（国指定有形民俗文化財）の多くに加茂縞が含まれています。

# 加茂市域の青年会活動

## 青年会のルーツと推移

青年会は、江戸時代に若者組・若連中・若衆組などと呼ばれた集団にまでさかのぼることができました。若者組はムラの治安維持、冠婚葬祭の手伝い、祭礼や娯楽行事などで重要な役割を担っていました。

同時に若者組は社交の場で、男女の交際の場でもありました。しかし、明治維新とそれに続く社会の変動は教育制度の導入をもたらし、若者たちは学校へ行くようになり若者組で学ぶ必要性は減少しました。また、消防・警察が整備され、治安維持の役割も少なくなり、若者組に残されたものは、祭礼と社交の場だけになっていました。当時の若者組は、町や村の重立からみると地域の風紀を乱しました。

中大谷の諏訪神社で村内の男女が盆踊りをしていた晩、黒水の青年連中十数名が嶽村（宮寄上）での相撲の帰途踊りに加わったのをきっかけに大喧嘩となりました。喧嘩はその場で収まらず、火事よ火事よと怒鳴る者があり、村人は棍棒や竹槍を携えて踊り場へ乗り込み、多数の負傷者を出しました。黒水・大谷の重立が調停のため終日奔走したというこの事件は、前

表 明治時代後半の青年会活動

年月日	名称
明治36年2月1日	加茂青年会が発会式、同会附属図書館の設置を計画
明治41年中	七谷村で集落ごとの12団体（若連中）を組織し青年協会を組織
明治41年6月6日	加茂農林学校が12歳以上の男女対象に、農林業に必要な知識を授ける補修学校附設計画を発表
明治41年7月15日	加茂佛教青年会が演説会と經典の講義を実施
明治41年8月3日頃	元狭口農芸俱楽部・元狭口螢雪夜学会が南蒲斯民会より表彰
明治41年8月16日	狭口の螢雪夜学会と同村の青年夜学会が農事技手を招いて講演会開催
明治41年10月16日	狭口青年会、農事につき講話開催
明治41年12月26日	下条村で学科の研究・実業の発達を目的に25歳以下の男子が青年俱楽部発足
明治42年1月24日	下条村の青年俱楽部が講話会を開催
明治42年2月26日	狭口青年会が講話会を開催
明治42年4月5日	黒水青年会、加茂農林学校実習園等を農事視察
明治42年9月3日	宮寄上青年会が入営兵士の送別・余興（劇剣・相撲・盆踊り）など開催
明治43年1月15日	加茂実業青年会が演説・討論・余興開催
明治43年2月15日	川西青年会が演説・講話を開催
明治43年2月20日	本地上条青年団が春季総会開催、講話を聴講
"	石川の青年会が加茂新田駐在巡査の講話等を聴講
"	下条村青年会が総会を開催
明治43年4月8日	元狭口螢雪夜学会が補習教育にみるべきものありと県知事より表彰
明治43年4月16日	風俗矯正・農事改良・夜学開講のため7団体が連合し狭口連合青年会結成
明治43年8月16日	若宮青年会が演説会と余興（相撲・手品・仮装行列）を開催
"	下条村の青年会連合会が講話・演説・講談を開催
明治43年9月16日	狭口連合青年会が講話と余興を開催
明治44年2月7日	天神林青年会が同会の試作田について討議
明治44年3月16日	猿毛青年の連合団体が組織
明治45年2月18日	狭口螢雪会が第34回通常総会を開催

『七谷村村是実行指針』・『新潟新聞』より作成

ほぼ時期を同じくした明治四十一年五月、七谷村では集落ごとに一二ある青年会を統率する七谷青年協会が組織されます。その統率には村政の当局者や小学校の教員が立ち、会長には小野周平村長みずからが就任しました。協会は農閑期に夜学会を開くなど青年の「善化啓発」に腐心しています。さらに大正五年（一九一五）、村の大会で男女それぞれに青年学校、少女学校を設置することを決め、あわせて七谷青年会を結成します（七谷村村是実行指針）。加茂町では大正五年八月、全町を一〇区域に分け、各

し、悪影響を与える存在にみえることになったのです。

明治四十一年（一九〇八）八月、

『新潟新聞』明治41・8・14。

## 青年会の連合・統合

事件は青年と重立双方に衝撃を与え、これをきっかけに「比較的時代に遅れたる若い衆仲間を解消」する運動が起ります。従来、大谷の若連中は二派に対立し多年懸念されていましたが、両派は妥協し、新たに会則を定めて「至誠会」と名づけた青年会ができました（中大谷至誠会所蔵文書）。

夜黒水連中が大谷の婦人と起こった男女関係に起因したといいます

（新潟新聞）明治41・8・14。

「元狹口青年連合會式」  
昨日午前九時加茂第二等常小學校内にて開會したるが先づ會頭近藤基一氏の開會の辞に次で來賓赤星農林學校長山崎郡書記、林種養組合幹事、助川分署長等諸氏の熱誠なる講話あり正午十二時頃閉會頗る盛會なしりと云ふ因に全會は十ヶ部盡及び九ヶの青年團体を連合したものにして其目的は風俗矯正・農耕改良・夜學開始等にて村内の員は來賓共總計百餘名なりして

（上から）再編を受けたのです。

区に青年団の支部が置かれました。これに先立つ明治四十三年（一九一〇）、狹口で複数の団体が連合し、青年連合會を発足させていました。

この動向は国家的要請と密に関係しています。大正四年、内務省・文部省より訓令と通牒が出され、

①青年団の最高年齢は二十歳、②設置区域は市町村単位、③指導者は小学校長あるいは名望あるもの、④運営費は団員の負担、などと具体的な基準が定められました。この訓令以降青年会という呼び方が「青年団」へと変わった傾向がみられます。このように、若者組に端を発する青年会は次第に広域化し、「上から」再編を受けたのです。

▶ 狹口地区での青年連合會発会を報ずる記事 『新潟新聞』明治43・17

○元狹口青年連合會式  
昨日午前九時加茂第二等常小學校内にて開會したるが先づ會頭近藤基一氏の開會の辞に次で來賓赤星農林學校長山崎郡書記、林種養組合幹事、助川分署長等諸氏の熱誠なる講話あり正午十二時頃閉會頗る盛會なしりと云ふ因に全會は十ヶ部盡及び九ヶの青年團体を連合したものにして其目的は風俗矯正・農耕改良・夜學開始等にて村内の員は來賓共總計百餘名なりして



▶ 上町の青年会 発足三周年を祝つたもの（大正十一年撮影、栄町 斎藤英子氏所蔵）

### 女子教育の向上

- (ロ) 礼儀作法、裁縫技芸等の講習会を開く
- (イ) 学術講習会を開く
- 一 教養部

#### (ハ) 会報を発行する事

（時機を見て行ふこと）

（二）時々談話会を開く事

- (ホ) その他婦德修養に関する事

#### 二 体育部

- 運動会を開く事及び一般体力の増進を図る事旅行をなすこと

（二）時々談話会を開く事

（ホ）その他婦德修養に関する事

（二）時々談話会を開く事

（ホ）その他婦德修養に関する事

（二）時々談話会を開く事

（ホ）その他婦德修養に関する事

（二）時々談話会を開く事

（ホ）その他婦德修養に関する事

### 青年教育の変質

一方で、働く若い子女を教育します。このように、若者組に端を発する青年会は次第に広域化し、実行指針）。しかし、大正時代も

学校や子守教育会といった組織が

続々と誕生します。こうした組織の指導者には婦人も含まれました

が、実際には企業家や地域の重立

といつた男性が主たる位置を占め

て運営されました。昭和に入ると

次第に愛国精神が強調されるよう

になり、「下条天神林の処女会員

二十八名は、（中略）、旧正月を休

まず火の気一つない農舎に集つて

三日間に亘り（中略）繩百十七束

をなひ、これを十八円二十五銭で

売却、全部恤兵会へ献金」（『新潟

新聞』昭和14・2・16）という

ように、戦争協力団体へと取り込

まれていきます。

# 移築された公共建築

市内には明治～昭和時代初期に建てられた建物を転用して、現役で利用されている公共建築が複数残っています。その事例を紹介します。

## 信濃川荘



▲ 信濃川荘

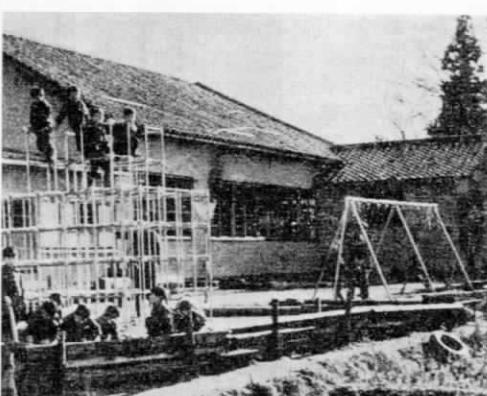
前須田にある信濃川荘は、須田村立の診療所を設けるため昭和二十二年（一九四七）に移築された建物です。移築元は茨曽根（新潟市南区）の旧家という古老の談がありますが、確証は得られていません。そのため元々の用途は不明ですが、簡素ながらも銘木を用いるなど格式が高く、接客のための座敷、あるいは離れ座敷の建物で、意匠からは明治時代末期頃の建築と思われます。診療所は昭和五十七年に閉鎖し、六十年より集会所になっています。

診療所時代とは入口の位置が異なり、内装も改まっていますが基本的な間取りは変わっていません。

## 加茂新田保育園園舎



▲ 現在の加茂新田保育園園舎（左）と加茂西小学校の旧屋内運動場（昭和30年頃）



七谷保育園は、戦前賢聖寺の本堂を利用した季節保育所を前身としています。園児数が増えたため、須田小学校の旧校舎を移築し、昭和四十四年（一九六九）に竣工しました（「加茂市政だより」昭和43・12・15）。

須田小学校の旧校舎は大正四年

## 七谷保育園園舎



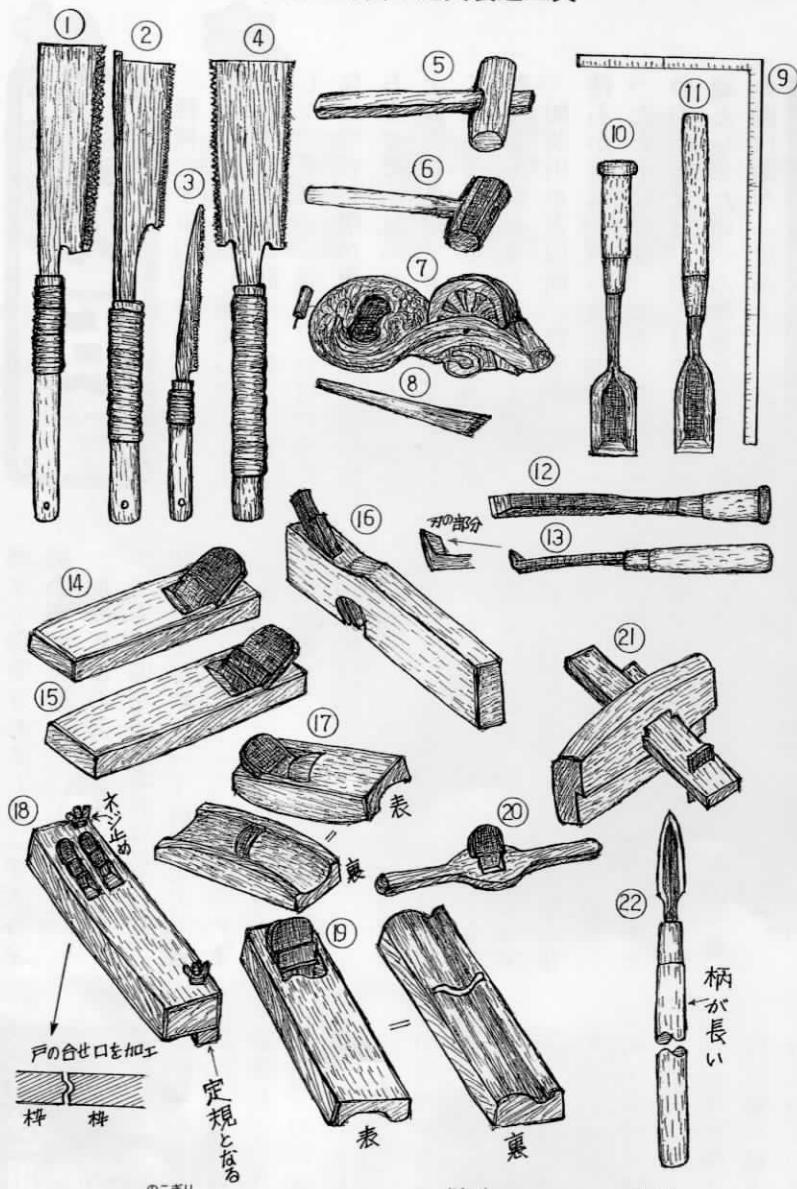
▲ 竣工直前の七谷保育園（上、昭和43年）と大正4年の須田小学校竣工記念写真  
屋根の形状や規模は変わっていない。

（一九一五）の建築です。七谷保育園は、このうちの「生徒控所 平屋建 柿葺 六間 十六間 九六坪」を利用して建てられました（「須田小学校沿革誌」）。「生徒控所」は屋内集会場及び運動場を指しています。現状、乳児室など桁行五間半を増築運動場の規模はそのままに、内部を細かく間仕切って保育室などを設け、桁行三間を増築するなど整備して現在に至っています。

園舎が小学校の運動場であった面影は窓枠に残ります。また、屋根は内運動場など室内に柱を立てずに大空間を必要とする建物に用いられる洋小屋組という構造ですが、構成部材の陸梁や水平筋違の一端を軒裏にわざかながらみることができます。公共建築の主要材料が木材から鉄筋コンクリートへ変化すると、こうした移築の文化も徐々に姿を消していくことになります。

（文化財部会 西澤哉子）

## 手加工時代の建具製造工具



**図の説明**

- 鋸 (のこぎり) ①ガガリ (縦引用) ②胸付 (鋸身が薄く背金で補強してある。細目) ③引廻し (丸く切り抜く等に使用) ④両刃 (縦・横引兼用)
- 槌 (つち) ⑤木槌 (組立て等に使用) ⑥金鎚 (角型、玄能ともいう、鑿などを叩く) ⑦墨壺 (糸車の糸で墨線を付ける) ⑧墨差 (竹へらの先端を細く割った竹筆) ⑨曲尺 (金属定規)
- 標付 (しるしつけ) ⑩印鑿 (柄の頭に冠がある) ⑪突鑿 (アリと呼ぶ部分や枘穴を仕上げるのに両手で突く) ⑫打抜 (部材の穴を貫通させる叩鑿) ⑯底さらえ (穴の底の削り屑をさらう)
- 鉋 (はか) ⑭平鉋 (台鉋、一枚刃) ⑮平鉋 (裏金付、二枚刃ともいう) ⑯決り鉋 (溝などを仕上げる) ⑰そり鉋 (曲面を削る) ⑱印籠鉋 (戸の合せ口を削る) ⑲面取鉋 (角を丸く削る) ⑳南京鉋 (湾曲している面を削る) ㉑割郢引 (薄板などを並行に引き割る) ㉒まえ鉋 (槍鉋ともいう。台鉋以前に使用された鉋)

(民俗部会 五十嵐稔)

# 木工技術と製造工具

加茂市での建具製造の歴史は古く、その沿革は、「当町ノ建具業ハ 篠筈業ヨリモ古キ歴史ヲ有シ応永年間（一三九四～一四二八）ニ於テ既ニ其業ヲ営ムモノアリシ由ナレドモ…」（『加茂市史』資料編3）と伝わります。

応永は室町時代の年号ですが、実際には江戸時代中期以前の沿革はよく

わかつていません。ただ、元治元年（一八六四）刊『越後土産』初編の「產物見立組」に、『加茂戸障子』の記載があり、桐篠筈とともに、明治時代以前からの伝統産業であることは確かです。

指物・建具はともに木を材料にして加工する仕事ですので、技術的に

は共通するところも多く、使用する道具類も大体同じ機能をもっています。

用途別に木工具を分類すれば、木材から不用部分を除去するものとして、斧・鉈・鋸などがあり、割る・切る・はつるなどの加工をします。また大きさを測つたり、標をつけるための、曲尺・墨壺・墨差し等も木工作業の必需品です。しかし、木工具の主役となるのは、削る・彫る・彫る・組み合わせるなどの集成加工に用いる工具で、鉗・鑿・錐・鉋など

などです。

これらの道具は指物用と建具用で形が微妙に異なる場合もあります。

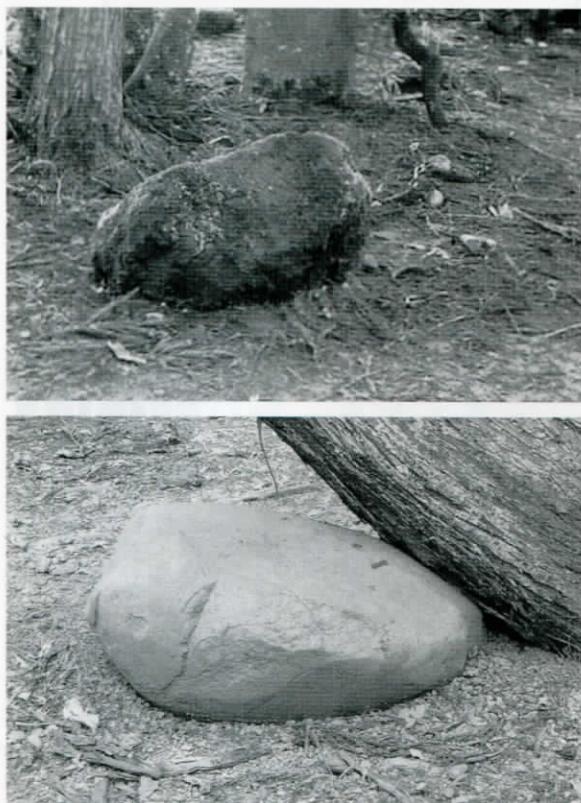
そのほか加工の過程で微小な材料の歪みを調整するために工夫した技術と独自の道具の使用もありました。昔から「職人の腕（技）は使っていられる道具をみればわかる」といわれていました。かつては精緻な仕事をする職人は機械的に高度な道具を使っていたのです。

その一端を物語っているのが、民俗資料館にある「手加工時代の建具

製造工具」です。明治・大正・昭和初期の職人が使用していたもの約

一五〇点があります。このうちの多くは上町土手通りの小柳建具屋で使われていました。

現在でも篠筈・建具職人の仕事場には数多くの工具をみるとができます。これらを詳細に実測調査すれば、市の木工技術史にも近づくことができるでしょう。上図は道具の一部をスケッチしてみたもので、木工技術の一端を知ることができます。



▲ 力石 元狭口の金泉寺にあった磐石（上、現在は元狭口集会場に移動）と諏訪ノ木・諏訪神社境内の力石

機械化する以前の農業は長時間の激務で、それに耐えられる丈夫な身体と力強い筋肉が要求されました。そこで、農休日や村の祭礼などで若い衆が集まると、石を持ち上げて力比べをしました。持ち上げることができれば一丁前として認められたこの石を、「力石」とか「磐持石」などと呼びます。

加茂川水害以前、宮寄上では磐持石が集落の四つ角に四、五個あつたといいます。また、明治時代の中大谷では、力石は青年集団の魂としてたいへん尊重されて、秋の農作業が一段落すると洗って翌



春まで保管されました（中大谷至誠会所蔵文書）。

加茂新田の諏訪ノ木では、わざ

かでも地面から上がれば「力持ち」、膝まで上がれば一丁前以上の「若衆（ワーケモン）」と称えられました。そこで、重圧で手首の筋が浮き上がり激痛が走ったと体験者は語っています。

力比べの対象は石には限りませんでした。桜沢では水車用の米搗臼（うす）を背負い、村を何周したか競ったといいます。田中新田では米俵を使い、「蓮華差し」（蓮華の花を持つように片手で上げる）や「二本の花」（二俵差し）など持ち上げ方で競った逸話が残っています。

（民俗部会 中山 勇）

### 表 加茂町の組分けと定納高

名 称	年貢定納高
東 組	189.9208石
中 組	202.2785石
西 組	223.4150石
石 川 組	141.3165石
岡町船戸組	125.7006石
計	882.6314石

寛政2年（1790）分

江戸時代の加茂町は加茂川左岸の現在の五番町から石川まで東西に細長く居住地域があり、その先に町分の田園が加茂新田境まで広がっていました。村高は貞享元年（一六八四）以降一二七一石余で、町場でありますながら加茂組内で最も大きな石高を持つ村でした。

加茂町は本町・仲町・上町に加えて元禄三年（一六九〇）十一軒町（五番町の一部）、同五年に穀町・肴町・横町ができました。ほかに岡ノ町と石川地区があり、これらは東組・中組・西組・石川組・岡町船戸組という名で五か組に分けられていました（表）。

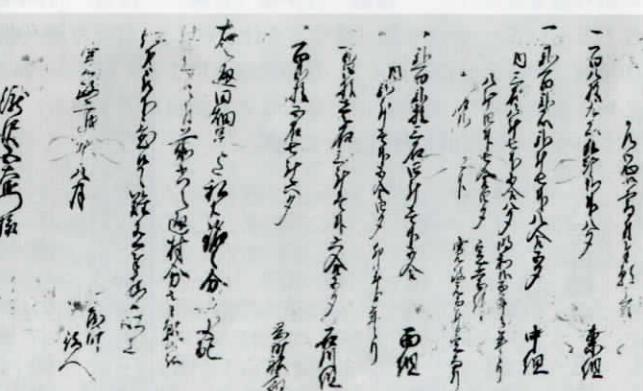
寛延三年（一七五〇）の「御所納帳」（市川浩一郎家文書）でみ

### 近世加茂町の五か組

（近世部会 佐藤賢次）

ると、東組は十一軒町と上町の表通り東側、西組が本町・穀町の表通り北側と肴町・横町の通り西側を指しているようで、町場地域では町を貫く大通りが区分の基準となっています。

それにしても、町の真ん中の組通りの商人が田園の地主となっており、町裏の裏家（借家層）にいる小商いや職人・日傭層の多くがその小作人であったという在郷町加茂の特徴が窺えます。



▲ 加茂町の組別年貢高を示す願書（田上町教育委員会所蔵佐藤家文書）